

Mai

Aujourd'hui je vous partage une expérience personnelle, celle d'être initiée au violon. Depuis un peu plus de deux ans, je prends des leçons de violon, mais devenir maître de cet instrument demande beaucoup plus de temps. C'est donc à travers des techniques répétées, une synchronisation des gestes, une oreille attentive et une patience d'ange que le tout se met en place. Ainsi j'acquière plus de liberté dans ma façon de jouer du violon, elle devient moins robotique et plus naturelle. Mon expression musicale se traduit mieux, la mélodie trouve une âme, de l'émotion et la musique prend forme, elle prend vie. Cela, en partie, grâce à mes efforts, mais aussi grâce aux conseils judicieux de mon professeur qui connaît les mystères de cet instrument et l'aime. Elle m'initie à l'art de jouer du violon. De même, pour maîtriser l'art de la liturgie et la vivre n'aurions-nous pas besoin en plus de nos efforts personnels de quelqu'un qui peut nous initier à son langage, à ses gestes et à ses symboles?

L'esprit missionnaire en liturgie

La mission de la liturgie ne consiste pas à catéchiser, elle fait vivre les mystères de la foi par la célébration. Pour découvrir la liturgie, les nouveaux baptisés de Pâques sont invités à l'expérimenter, à la vivre, sans plus d'explication. Après la célébration, ils relisent avec leur catéchète l'expérience de foi qu'ils viennent de vivre et nomment ce qu'ils ont vu, entendu, senti, goûté ou touché au cours de la liturgie. C'est alors qu'on répondra à leurs questions. De nombreux baptisés de longue date portent ces mêmes questions. Pourquoi ne pas y répondre pendant la liturgie? C'est que la célébration s'adresse à l'expérience de foi et non à notre tête. Toutefois, certains moments de la liturgie, sans tout expliquer, peuvent être catéchétiques tels que l'homélie et la monition d'ouverture, une prière qui accompagne un geste, un symbole connu des enfants et qui est introduit dans la liturgie par exemple. Ainsi cela permet de mieux saisir le sens de la liturgie, mais cela n'est pas tout. Nous avons aussi besoin d'autres lieux où nous prendrons le temps d'initier à la vie liturgique et à l'expliquer.

Des propositions pour une attitude missionnaire:

- ⇒ Quelles sont les questions que je me pose face à la liturgie? Qui pourrait m'aider à y répondre? Quels moyens je prends pour y répondre?
- ⇒ J'identifie une expérience liturgique qui a été signifiante pour moi au cours des Jours Saints qui viennent de passer. Qu'est-ce que j'y ai découvert? Quelle image de Dieu j'y ai trouvé?
- ⇒ Initier les jeunes à la liturgie demande une collaboration entre les liturgistes et les catéchètes. De quelle façon pourrions-nous travailler en synergie à l'initiation des jeunes en liturgie?
- ⇒ J'invite des adultes à une soirée-partage, peut-être autour d'un goûter, pour échanger sur leur expérience des célébrations pascales et pour échanger sur leurs questions liturgiques.
- ⇒ Je me procure un petit livre portant sur les questions de la messe.*

Spiritualité missionnaire

« Le mystère du don de Dieu est si grand qu'une vie ne suffirait pas pour le comprendre. [...] la mystagogie prend appui sur ce qui a été vécu dans le sacrement pour rentrer davantage dans la perception de l'amour gratuit que Dieu y a manifesté. » (PGMR, p.8. Présentation par Mgr Robert Le Gall, Archevêque de Toulouse)

*Bibliographie de livres faciles d'approche.

☆ Lamarche, Denise. *La messe en questions*. Éditions Bellarmin, 2008, 122 pages.

Facile d'accès, ce livre adopte une approche pastorale. Il est écrit sous la forme de questions et de réponses.

☆ Van Havre, Didier. *Aimer la messe*. Artège, 2011, 212 pages.

Ce livre élabore un peu plus que Mme Lamarche sur le sens théologique et ecclésial de la liturgie. Toutefois, il répond à peu près aux mêmes questions.

☆ <http://www.diocesisrimouski.com/lit/index.html#archives>

Sur ce site Internet, vous retrouverez les *100 billets brefs sur l'Eucharistie* textes de l'abbé René Desrosiers.