

LE PETIT JOURNAL DE L'ÉCOLE

École de formation et de perfectionnement en pastorale
Archidiocèse de Rimouski

N° 4
Décembre 2003

EN GUISE D'ÉDITORIAL

Il n'y a plus depuis deux ans d'animation pastorale dans les écoles secondaires du Québec. Il n'y en a plus depuis trois ans dans les écoles primaires. Que s'est-il donc passé depuis?

Grâce aux anciens animateurs et animatrices de pastorale qui ont été recyclés, avec aussi quelques nouveaux animateurs et de nouvelles animatrices à la vie spirituelle et à l'engagement communautaire, progressivement se sont implantés dans les écoles toutes sortes d'activités permettant aux élèves de connaître des moments de réflexion, un temps d'expérience et d'engagement grâce auxquelles ils pourront trouver et donner un sens à la vie et ainsi améliorer leur milieu et la société. Tous ces projets réalisés permettent aux jeunes d'être sensibilisés aux différents problèmes que connaît le monde, comme le chômage, la pauvreté, la guerre, la famine... Ils trouvent ainsi des occasions de s'engager concrètement et personnellement dans des actions qui peuvent contribuer à changer le monde.

Dans certaines commissions scolaires et dans différentes écoles, on a vu l'an dernier des jeunes confectionner, par exemple, des sacs qui serviront à emballer du café équitable, d'autres jeunes proposer des solutions pacifiques contre la guerre en Iraq et les faire connaître au premier ministre du Canada. On a vu d'autres jeunes encore récupérer des balles de laine et tricoter des couvertures et des chandails pour des enfants du Niger, d'autres jeunes enfin collecter des fonds qui permettront de concrétiser un projet de développement durable en eau potable dans un village du Pérou.

C'est ainsi que maintenant dans toutes les écoles, primaires et secondaires du Québec, on s'initie à la vie spirituelle et à l'engagement communautaire. Va pour l'engagement communautaire, mais qu'est-ce encore que la vie spirituelle?

LU, VU, ENTENDU

ENTENDU le comédien **Jean-Louis TRINTIGNANT**, la voix brisée par l'émotion, lire ce message de sympathie reçu l'été dernier, suite à la mort de sa fille Marie: *Ne pleure pas celle que tu as perdue. Réjouis-toi plutôt de l'avoir connue.*

FÊTES, GRÂCES ET BIENFAITS

Convaincu que la présence de religieuses en service dans les presbytères pouvait aider le prêtre à mieux réaliser son ministère sacerdotal, M. **Alexandre BOUILLON**, alors curé de Lac-au-Saumon, conçut le projet de fonder une communauté destinée à cette fin. Lui-même originaire de Saint-Anaclet, il approcha **Marie-Anne OUELLET**, native aussi de Saint-Anadet. Le 8 décembre 1929, elle-même et quatre autres aspirantes se consacrèrent à la Vierge Marie en l'église paroissiale de Lac-au-Saumon. Naissait donc il y a 75 ans un institut qui deviendra plus tard, le 14 janvier 1936, une communauté religieuse, la congrégation des sœurs Servantes de Notre-Dame, Reine du Clergé.

Tous nos vœux pour de belles fêtes, et pour une année de grâces et de bienfaits!

LA BIBLE EN SPECTACLE

La Bible est ce spectacle astucieux et inventif qui, l'an dernier, s'est mérité le *Masque* du meilleur spectacle présenté à Québec. *«Ironique, parfois irrévérencieux, le Loup Bleu, marionnette narratrice du spectacle, n'outrage en rien le Livre des livres»*, lit-on dans la présentation. Ce spectacle, monté par le Théâtre du Sous-Marin jaune, est présenté au Théâtre du Bic le mardi 9 décembre à 20 heures.

Pour Antoine Laprise, l'un des maîtres d'œuvre et marionnettistes, *«l'histoire de la Bible, c'est notre histoire. Elle nous montre ce que nous avons été pour apprendre ce que nous sommes»*. *«Le Loup Bleu nous fait rire parce qu'il est iconoclaste... et c'est aussi pour cela que nous l'aimons»*, soutient pour sa part Benoît Vaillancourt, le directeur général et artistique du Théâtre du Bic. Des critiques ont dit de ce spectacle **La Bible** qu'il portait *«le Livre des livres à la scène, avec imagination.»* D'autres ont ajouté: *«C'est l'Ancien Testament comme vous ne l'avez jamais lu.»* *«Excellente revue de la matière biblique, je vous dis (...)*, lisait-on sous la plume de Jean St-Hilaire dans **Le Soleil** de Québec. *On s'amuse ferme parce que ça grésille dans le texte et que ça fermente joyeusement dans certaines illustrations qu'on en fait»*. Bonne soirée!

UN 25^e ANNIVERSAIRE

L'*Ensemble Antoine-Perreault* de Rimouski est dans sa vingt-cinquième année et nous offre, à l'occasion de Noël un concert exceptionnel. C'est à 19 h 30 le 14 décembre à l'église Saint-Robert-Bellarmin de Rimouski.

M. **Yves-Marie DIONNE**, ex-doyen des études de premier cycle à l'Université du Québec à Rimouski, est membre de cet ensemble depuis le début. Et toujours au tuba... C'est qu'il a du souffle (*rûah*). Bon anniversaire!

AU BOUT DU COEUR

Gilles VIGNEAULT est actuellement en tournée de concerts pour célébrer ses 75 ans. Il lançait à la fin de l'été un tout nouvel album intitulé **Au bout du cœur** et accordait pour l'occasion des dizaines d'entrevues.

Interrogé sur la foi, foi en l'Homme et foi en Dieu, celui-ci reconnaissait qu'elle demeurerait pour lui un trésor. *«Elle a aidé mes parents à passer au travers d'épreuves épouvantables, comme perdre six enfants. Faire silence et prier ne fait de tort à personne; ce n'est pas seulement un moyen de demander, c'est aussi un moyen pour remercier»*.

Il avouait que, tout jeune, il avait déjà une conscience aigüe de l'invisible... *«J'ai toujours su qu'il y avait une autre vie après la mort. Chaque jour, je pense à Félix, à Sylvain Lelièvre, à Georges Dor comme à des vivants. La foi est un tenon qui s'encastre bien dans la mortaise de l'invisible. La confiance que je fais à mes contemporains, je l'appelle foi horizontale. Et dans l'humus de la foi horizontale, il arrive que la fleur de la foi verticale pousse d'elle-même...»*.

LE JOUR DU SEIGNEUR

L'émission *Le Jour du Seigneur* de Radio-Canada aura 50 ans le 24 décembre. Mais que de chemin parcouru depuis cette première messe de Noël célébrée au Forum de Montréal par le cardinal **Paul-Émile LÉGER**! Saviez-vous que c'est l'expérience technique acquise avec la présentation de *La Soirée du Hockey* qui allait favoriser la télédiffusion de cette première messe? *«Drôle de connivence entre le hockey et la messe, écrivait André RAYMOND, mais qui traduit bien la fibre culturelle des Canadiens français»* (*Prions en Église*, nov. 2003).