

ÉCOLE DE FORMATION ET DE PERFECTIONNEMENT EN PASTORALE

En Collaboration avec
L'Office nationale de liturgie de la CECC

PREMIER SEMESTRE 2003
Programme partiel
PRP-111-03

49 Saint-Jean-Baptiste Ouest
Rimouski, Québec
G5L 4J2

ACTIVITÉ OFFERTE (non créditée) :

PRP-111-03 D'une même voix (chant choral)

Un nouveau recueil de chants liturgiques vient de paraître afin de permettre aux fidèles de prier ensemble par le chant et cela d'une même voix.

Les auteurs ont voulu mettre à la disposition des communautés chrétiennes des pays francophones un fonds de répertoire qui leur permettra de mieux célébrer ensemble et de mettre en valeur les vérités de la foi chrétienne par des chants au contenu juste et approuvé.

Dans ce livre de chant, les communautés se reconnaîtront, mais elles seront aussi invitées à faire des découvertes. Chacune y trouvera de quoi bâtir un répertoire solide pour tous les temps de l'année liturgique et les célébrations de la vie.

L'École de formation et de perfectionnement en pastorale est heureuse de vous offrir une session d'appropriation de ce nouveau recueil animée par Madame Hélène Dugal, membre du Comité d'étude pour l'élaboration du fonds canadien.

De plus, cette session permettra de rafraîchir nos connaissances concernant le rôle du chant choral, de l'animation de l'assemblée et de l'instrument de musique dans la liturgie.

PERSONNE RESSOURCE :

Hélène Dugal, responsable de la musique à l'Office national de liturgie de la CECC et titulaire des grands orgues de la Basilique-Cathédrale Marie-Reine-du-Monde, Montréal.

CLIENTÈLE VISÉE :

Toute personne faisant partie d'une chorale liturgique ou assumant la direction de l'une d'elles, membres d'un comité de liturgie, animateurs (trices) d'assemblée, organistes.

LIEU: Grande Maison
181 route 132 Ouest
Sainte-Luce, Comté de Rimouski, Qc

DATES: Jeudi le 29 mai 2003

HEURE: De 9h à 16h

COÛTS:

Comme nous bénéficions d'une subvention de la CECC pour cette activité, vous n'avez qu'à payer les frais reliés au repas et aux pauses (Dîner : 10,00 \$; Pauses : 3,00 \$) Il demeure très important de vous inscrire pour vous assurer d'une participation.

Donc : il vous en coûte 3,00 \$ sans dîner et 13,00 \$ avec dîner.

DATE LIMITE D'INSCRIPTION : Vendredi le 22 mai 2003.

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE: Le volume *D'une Seule Voix* sera disponible sur place.

« Le chant religieux populaire sera intelligemment favorisé, pour que dans les exercices pieux et sacrés, et dans les actions liturgiques elles-mêmes, conformément aux normes et aux prescriptions des rubriques, les voix des fidèles puissent se faire entendre. »

(*De Sacra Liturgia*, no 118)

« Les musiciens, imprégnés d'esprit chrétien, comprendront qu'ils ont été appelés à cultiver la musique sacrée et à accroître son trésor. Ils composeront des mélodies qui présentent les marques de la véritable musique sacrée et qui puissent être chantées non seulement par les grandes *Scholae cantorum*, mais qui conviennent aussi aux petites et favorisent la participation active de toute l'assemblée des fidèles ».

(*De Sacra Liturgia*, no 121)