

Archevêché de Rimouski (Rimouski)

C'est entre 1901 et 1903 que l'on procéda à la construction de ce lieu réalisé selon les plans des architectes Joseph Jean-Baptiste Verret et J.- Wilfrid Grégoire, ainsi que du chanoine Georges Bouillon. Inspirés de l'architecture de la Renaissance française, les murs extérieurs et la façade de l'archevêché ainsi que la partie extérieure de la chapelle sont recouverts de briques Calédonia (briques réfractaires) importées d'Écosse. Nous observons aussi que la création du bâtiment semble être calquée sur une architecture s'inspirant de celle des châteaux européens par cette structure combinant de nombreux éléments tels le bois, la brique, le fer et la fonte, sans omettre les deux tours semi-circulaires que l'on trouve de chaque côté de la façade.

Dans la dernière année, les sommes allouées à la restauration de cet édifice, situé au cœur d'un site du patrimoine de la ville de Rimouski, visèrent essentiellement à permettre la réalisation de travaux à la toiture, plus précisément le rejointoiement du mortier des cheminées, la réfection des gouttières et des débords de toit, et bien sûr, la réfection d'une partie de la toiture.



© 2004-2005, Diocèse de Rimouski